

# इन्डो-नेपाल किराँती भाषाहरू

विगत, समकालीन परिवेश र भोलिका चुनौतीहरू  
(२००८)

यो पुस्तक पढ्दा निम्न जटिल प्रश्नहरूको उत्तर मिल्दछ ।

- नेपालमा किराँती भाषाहरूको संख्या कति र केका आधारमा ?
- किराँती र किराँत लेख्दा चन्द्रविन्दु किन ?
- राजनैतिक हिसावले मुखिया (सुनुवार), राई, सुब्बा (लिम्बू), देवान, जिमी भनेको के हो ?
- उनीहरू एउटै वा फरक जाति हुन् ?
- भाषिक दृष्टिकोणले उनीहरू को को हुन् ?
- किराँती भाषाहरूको पनि साहित्य हुन्छ र ?
- हुन्छ भने कति लेखिएको छ त ?
- किराँती भाषाहरूमा पनि साहित्यकारहरू छन् र ?
- छन् भने ती अदृश्य साहित्यकारहरू को को हुन् त ?
- किराँती भाषाहरूको साभ्रा लिपि सिरिजंगा लिपि हुन सक्छ ?
- यी भाषाहरू बीच के कस्तो समानताहरू पाइन्छन् ?
- यी भाषा सम्प्रदायहरू बीच तुलनाका आधारहरू के के हुन सक्छन् ?
- भाषाले इतिहास, समाज-मानवशास्त्र र सँस्कृति आदिको अध्ययनमा कस्तो योगदान गर्दछ ?
- मङ्गोलोइड स्टकका जातिहरूहरूमा किराँती भनेका को को हुन् ?
- के सुरेल र सोताङ छुट्टै भाषा सम्प्रदाय हुन् ?
- बाकुलोचाना आन्दोलन भनेको के हो र यो आन्दोलनको मर्म के हो ?
- के यो आन्दोलनको औचित्य छ र आइएलओ १६९ अक्षरशः पालना हुन सक्ला ?
- जाति पहिचानको नाममा नेपालमा कस्तो खाले राजनीति भई रहेको छ ?
- नेपालमा किराँती भाषाहरूको विगत कस्तो थियो ?
- वर्तमान परिवेश कस्तो छ ?
- भोलि कस्तो हुन्छ होला ?
- समानता र सामाजिक न्यायको हिसावले के यी भाषाहरूको संरक्षण र सम्बर्द्धन सम्भव छ ?
- त्यसो हो भने नयाँ नेपालमा कस्तो खाले भाषिक नीति र योजना चाहिन्छ होला ?
- भाषा संरक्षण र सम्बर्द्धनमा आदिवासी जनजातिहरूको आवाज के हो ?

आदि जटिल भन्दा पनि जटिल प्रश्नहरूको उत्तर यो पुस्तक भट्टि नै पाउन सकिने भएकाले पढ्ने मौका नचुकाउनु होला ।

सम्पर्क: समला बाडाछा वीए (जर्नालिज्म-अङ्ग्रेजी साहित्य)

फोन नः ०१-४२५३०४८ मोबाइल: ९८०३२६६३२३

E-mail: mathatol@gmail.com or khusiya@hotmail.com

# इन्डो-नेपाल किराँती भाषाहरू

विगत, समकालीन परिवेश र भोलिका चुनौतीहरू  
(२००८)

यो पुस्तक पढ्दा निम्न जटिल प्रश्नहरूको उत्तर मिल्दछ ।

- नेपालमा किराँती भाषाहरूको संख्या कति र केका आधारमा ?
- किराँती र किराँत लेख्दा चन्द्रविन्दु किन ?
- राजनैतिक हिसावले मुखिया (सुनुवार), राई, सुब्बा (लिम्बू), देवान, जिमी भनेको के हो ?
- उनीहरू एउटै वा फरक जाति हुन् ?
- भाषिक दृष्टिकोणले उनीहरू को को हुन् ?
- किराँती भाषाहरूको पनि साहित्य हुन्छ र ?
- हुन्छ भने कति लेखिएको छ त ?
- किराँती भाषाहरूमा पनि साहित्यकारहरू छन् र ?
- छन् भने ती अदृश्य साहित्यकारहरू को को हुन् त ?
- किराँती भाषाहरूको साभ्रा लिपि सिरिजंगा लिपि हुन सक्छ ?
- यी भाषाहरू बीच के कस्तो समानताहरू पाइन्छन् ?
- यी भाषा सम्प्रदायहरू बीच तुलनाका आधारहरू के के हुन सक्छन् ?
- भाषाले इतिहास, समाज-मानवशास्त्र र सँस्कृति आदिको अध्ययनमा कस्तो योगदान गर्दछ ?
- मङ्गोलोइड स्टकका जातिहरूहरूमा किराँती भनेका को को हुन् ?
- के सुरेल र सोताङ छुट्टै भाषा सम्प्रदाय हुन् ?
- बाकुलोचाना आन्दोलन भनेको के हो र यो आन्दोलनको मर्म के हो ?
- के यो आन्दोलनको औचित्य छ र आइएलओ १६९ अक्षरशः पालना हुन सक्ला ?
- जाति पहिचानको नाममा नेपालमा कस्तो खाले राजनीति भई रहेको छ ?
- नेपालमा किराँती भाषाहरूको विगत कस्तो थियो ?
- वर्तमान परिवेश कस्तो छ ?
- भोलि कस्तो हुन्छ होला ?
- समानता र सामाजिक न्यायको हिसावले के यी भाषाहरूको संरक्षण र सम्बर्द्धन सम्भव छ ?
- त्यसो हो भने नयाँ नेपालमा कस्तो खाले भाषिक नीति र योजना चाहिन्छ होला ?
- भाषा संरक्षण र सम्बर्द्धनमा आदिवासी जनजातिहरूको आवाज के हो ?

आदि जटिल भन्दा पनि जटिल प्रश्नहरूको उत्तर यो पुस्तक भट्टि नै पाउन सकिने भएकाले पढ्ने मौका नचुकाउनु होला ।

सम्पर्क: समला बाडाछा वीए (जर्नालिज्म-अङ्ग्रेजी साहित्य)

फोन नः ०१-४२५३०४८ मोबाइल: ९८०३२६६३२३

E-mail: mathatol@gmail.com or khusiya@hotmail.com